

Fanny Pierre

— BILINGUAL ACTRESS —

SAG-AFTRA

www.fannypierre.com - fannypierrepro@gmail.com

Age de jeu 25-30, cheveux bruns, yeux verts, 168cm

Comédie Musicale mezzo-soprane

[Youtube.com/c/ActriceaHollywood](https://www.youtube.com/c/ActriceaHollywood) (13K+)

FILMS (sélection)

LA PIECE de Lamine Diakité, *Premier rôle féminin*

DANS LA COUR de Pierre Salvadori, *Rôle*

GOOD BAD GIRL de Taner Tumkaya, *Rôle principal*

G.U.N. de Guillaume Karoubi, *Premier rôle féminin*

ENGLISH LESSONS de Yimin Gu, *Rôle*

THE ART OF BEING TRUTHFUL de Roxanne Sinclair, *Rôle*

LOST LIGHTS de Guillaume Karoubi, *Second rôle*

TITRE INDETERMINE de Stéphane Papet, *Second rôle*

*Prix Betv - Festival « Le Court en dit Long » (Paris)

*Prix du Public - Festival du Film Policier (Liège)

TV/WEB

DAUGHTERHOOD de Cecilia Albertini, *Rôle*

FRENNEMIS de Celine Nyanga, *Rôle*

GIRLS COMEDY de Girls Comedy Club, *Rôle principal*

PENNIES FOR YOUR THOUGHTS de Jennifer Gable, *Rôle*

LE 9EME MOIS de Rémy Hespel, *Premier rôle féminin*

INSTAUBER de Peter Brown & Brian Lucero, *Rôle*

PUBLICITE (liste de conflits sur demande)

FORMATION

STAND UP - Pretty Funny Women (USA)

SITCOM - Actors Comedy Studio (USA)

IMPRO - Improvatorium, Patrick Bristow (USA) - The Groundlings (USA)

PUBLICITE - Killian's Adult Workshop (USA)

ECRITURE DE SKETCH - UCB 101 (USA)

COMEDIE MUSICALE - Hollywood Academy of Music and Arts (USA)

ACTING - Laboratoire de l'Acteur, Hélène Zidi (FR) - Pascal Luneau (FR)

ALEXANDER TECHNIQUE - Laura Parker (USA)

STANDARD AMERICAN ACCENT - Keri Safran (USA)

VOIX OFF - BE1Prod (BE)

AUTRES COMPETENCES

LANGUES - Français (maternelle), Anglais (bilingue), Espagnol (courant), Néerlandais (basic)

ACCENTS - Français, Belge, Anglais Américain

ON SET - Content creator, 1ere Assistante Réalisation, Productrice

BACHELIER - Information & Communication, UCL (BE)

SPORTS - PADI Rescue Advanced Diver, Yoga (open level), Dance (10+ années d'expériences dans différents styles)

AUTRES - Vegan, Geek, Voyageuse